



L'attività si svolgerà questa mattina alla Casa del Cinema di Roma, durante i Cinedays 2024, nell'ambito dell'evento "Urban Screenscapes: Turning the City into a Cinematic and Inclusive Experience".

Roma Capitale, Fondazione Cinema per Roma e [Loquis](#), la prima piattaforma gratuita di travel podcast che raccoglie storie legate ai luoghi del mondo, hanno **presentato oggi una nuova app dedicata alla scoperta dei luoghi iconici del cinema di Roma Capitale**. L'app include quattro itinerari immersivi, curati dalla Fondazione Cinema per Roma, e raccolti in una mappa interattiva arricchita da contenuti audio geolocalizzati, video e immagini di repertorio.

L'app "Rome City of Film", sviluppata da un team specializzato di Loquis, sar  disponibile sugli store entro la fine del 2024 e guider  gli utenti in un viaggio sonoro interattivo attraverso i set e le location cinematografiche che hanno reso Roma un punto di riferimento mondiale per il cinema, offrendo un'esperienza unica e coinvolgente per tutti gli appassionati.

Durante il talk di presentazione, Bruno Pellegrini, Amministratore Delegato e Founder di Loquis, ha dichiarato: "Siamo orgogliosi di essere stati coinvolti in questo progetto e poter mettere la nostra esperienza al servizio di Roma Capitale e Fondazione Cinema per Roma. **La nostra missione, in Loquis,   di raccontare tutte le storie di tutti i luoghi del mondo e per questo abbiamo creato la prima piattaforma di podcast geo-localizzati al mondo e ogni giorno raccogliamo e rendiamo disponibili in 7 lingue migliaia di nuove storie.** Perch  siamo convinti che siano le storie l'anima dei luoghi e ci  che li rende unici e memorabili. Ne   conferma la crescita del fenomeno del cineturismo, secondo recenti studi circa il 35% dei turisti sceglie una destinazione sulla base del film o serie tv che ha visto, con una crescita del 10-15% annuo. **A questo target di turisti e residenti   dedicata l'App Rome City of Film che stiamo sviluppando assieme a Fondazione Cinema e che consentir  a tutti di visitare Roma seguendo gli itinerari del grande cinema che vi   stato girato, con l'utilizzo esteso delle tecnologie di localizzazione, artificial intelligence, augmented reality sviluppate da Loquis.**"

Il panel di questa mattina, al quale sono intervenuti anche **Miguel Gotor, Assessore alla Cultura di Roma Capitale, e Gian Luca Farinelli, Direttore Cineteca di Bologna**, si   svolto nell'ambito della presentazione del progetto di Roma Capitale rivolto alla valorizzazione dei Comuni a vocazione turistico-culturale, con particolare attenzione ai territori che ospitano siti **UNESCO** e alle citt  creative della rete **UNESCO**.

La nuova app sviluppata da Loquis si inserisce perfettamente nel panorama delle iniziative culturali dedicate alla scoperta e alla valorizzazione della Citt  Eterna, **grazie ad uno strumento che intreccia memoria storica e innovazione tecnologica**, svelando nuove prospettive su una citt  che continua a ispirare il mondo intero.