



Si Ã concluso con grande successo lâ??evento organizzato da Image Art Studio e Fiat 500 Club Roma in collaborazione con la Karismax Agency

Valentina Vittiglio una bella mora 24enne alta 1,70 di origini calabresi ma residente a Roma si aggiudica il titolo di Miss Fiat 500 tra le quarantasette finaliste in passerella al Salsedine di Fiumicino.

Sotto la conduzione dellâ??impareggiabile Silvano Ciocia coadiuvato dalle vallette co-conduttrici Irina Florea e Ludovica Orlandi rispettivamente Miss Fiumicino e Miss Top Star 2011. Altre quattro fasce sono state assegnate inoltre a Katia Davidova, Carol Tridici, Fabrizia FalÃ , e Elena Calvagna.

Lâ??evento Ã stato organizzato da Image Art Studio e Fiat 500 Club Roma in collaborazione con la Karismax Agency. Un modo per celebrare con la bellezza delle classiche auto storiche dâ??epoca con la bellezza femminile, andandone a individuare i tratti che piÃ¹ la avvicinano ad esse; belle, classiche, nostalgiche, eleganti, moderne, sarÃ premiata, infatti, la ragazza che maggiormente riuscirÃ ad incarnare maggiormente lo splendore.

Una giuria tecnica composta da Mercello Ferrante talent scout, Romano Carboni, Piemonte Film Production, Vincenzo Sergio, Fotografo, Francesco Trovalusci modello, Alessandro Londero e Yvonne di Vito di Hostess web, Paoletta Todini Mazzocchi funzionario, Silvia Marzo imprenditrice, cui hanno assegnato le prime cinque fasce piÃ¹ meritevoli.

A Leonardo Mastropietro e tutto il suo staff il compito di curare la bellezza delle modelle in passerella per il trucco e parrucco. Con le coreografie curate dalla nota Top Model Holly Kozlova della Russian Model Management. Foto e riprese televisive IMAGE ART STUDIO.

Nel corso della serata momenti di spettacolo si sono alternati tra le tre performance delle modelle con dei graditissimi ospiti come il corpo di ballo di Morena Ferruzzi della Thru Ballet, i cantanti Laura Cristal, Valerio Ceccaroli e Matteo Mancuso per chiudere la serata con tutte le modelle

davanti ad una bella torta e un bel brindisi con tutto il pubblico presente.